



◀筆っこ式もち方トレーニング
(特許出願中)

美しいえんぴつの もち方・かき方 日本一プロジェクト 全国開催中。

えんぴつの美しいもち方は日本人としての品格
美しい品位あるえんぴつのもち方という一生の宝物を筆っこ®の子ども達に



こんなえんぴつのもち方をしていませんか？

えんぴつの正しいもち方なくして美しい文字は書けません。おかしいえんぴつのもち方は子ども達の品位を落とします。

よく見られる悪いもち方 第1位

人差し指が「くの字」に曲がる



指が疲れやすく字を書くのが遅い

よく見られる悪いもち方 第2位

親指付け根側にえんぴつが入る



指の屈伸ができず、大きな字が
書きにくい

よく見られる悪いもち方 第3位

親指と人差し指が交差する



不自然な力が入り、親指が疲れ
根気が続かない

よく見られる悪いもち方 第4位

中指がえんぴつの上にいる



えんぴつをうまく動かせず、
のびのびとした字が書けない

さらに悪いもち方はこちら→→→→→

ウェブサイトでおたしかめください。



私たちが
指導いたし
ます。

正しいもち方を無料体験会でお教えします。

日本習字教育財団
漢字部8段・ペン部6段・かな部4段
長谷川 阿美 先生

